Pelezinho

COPA 86

EDITORA ABRIL

1

Cz$ 8,00

QUADRINHOS
•
CURIOSIDADES
•
PASSATEMPOS

O BRASIL NAS COPAS DO MUNDO

MAURICIO

Novas aventuras em quadrinhos do palhacinho Alegria!

Alegria e Risolinda estavam vendo o cometa quando de repente... não dá pra acreditar. Só lendo mesmo!

- **Brincadeiras**
- **Curiosidades**
- **Piadinhas**

Não perca!
Nas bancas

EDITORA ABRIL

Pelezinho

COPA 86

MAURICIO

Pelezinho A GRANDE VANTAGEM

© 1986 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Ô CANA! VAI SER MELHOR PRA GENTE!

NÓS NÃO TEMOS AS MELHORES PRAIAS?

COM TANTA AREIA PRA TREINAR, JOGAR EM CAMPO MOLHADO VAI SER MOLEZA!

MAS, E OS ADVERSÁRIOS? ME DISSERAM QUE ELES SÃO AS MAIORES ESTRELAS!

ESTRELAS, É?

ENTÃO DÁ UMA OLHADA, CANA!

DUVIDO QUE ELES TENHAM ESTRELAS MAIORES QUE AS NOSSAS!

É, PELEZINHO! VOCÊ TEM RAZÃO! BESTEIRA MINHA ME PREOCUPAR!

MAS O QUE VAI REPRESENTAR O NOSSO TIME QUANDO ELES ESTIVEREM LÁ FORA, JOGANDO?

COMO OS JOGADORES PODERÃO SABER QUE ESTAMOS LÁ COM ELES?

É PRECISO FALAR?!
ORDEM E PROGRESSO

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

SÃO PAULO:	Shopping Center Sul, loja 51 Fone:(011) 223.8911 - ramal 65 (SP)
RIBEIRÃO PRETO:	Shopping Center Ribeirão Preto (SP)
MATÃO:	Rua Prudente de Morais, 830 Galeria Atri, loja 2 (SP)
NATAL:	Estr. Ponta Negra, CCAB SUL, loja 12 Capim Macio (RN)
GOIÂNIA:	Av. República do Líbano, 2.079 Galeria Tamandaré, loja 2 Fone: (062) 224.8544 (GO)
CASCAVEL:	Rua Paraná, 3.208 Fone: (0452) 23.4200 (PR)
CURITIBA:	Shopping Center Novo Batel (PR)
BRASÍLIA:	Conjunto Nacional, 1.ª Etapa 2.º andar, loja 2.011 (DF)
BELÉM:	Travessa Rui Barbosa, 1.443 - Nazaré (PA)

O BRASIL NAS COPAS DO MUNDO

TEXTO: KAZUHIRO KURITA
FOTOS: ABRIL

A TAÇA

Após a conquista em definitivo da Taça Jules Rimet pelo Brasil, em 1970, uma nova taça foi colocada em disputa a partir de 1974. Ela foi batizada com o nome de FIFA. O troféu é de ouro maciço e mede trinta centímetros de altura. Não é tão bonita quanto a Jules Rimet, além de ser menos legendária.

Sob a gerência de João Havelange, que substituiu Stanley Rous na FIFA, a entidade decidiu que, a partir da Copa da Alemanha, a Taça será sempre transitória, ficando com o país vencedor até a realização da outra Copa. Isso quer dizer que, enquanto existir futebol, ninguém merecerá prazer igual ao do Brasil, o único país do Planeta a possuir, para sempre, o troféu de melhor de todos.

Desde o dia 15 de dezembro do ano passado, dia do sorteio para a definição da tabela do Mundial do México, a Taça FIFA está naquele país. Durante os jogos, ela ficará sob a proteção do Banco do México até a definição do novo campeão. Quem sabe, desta vez, o novo troféu venha para o Brasil?

O BRASIL NAS COPAS DO MUNDO

A 1.ª COPA DO MUNDO

O primeiro Campeonato Mundial de Futebol foi realizado em 1930, no Uruguai. A história toda começou em 1904, em Paris, quando um grupo de amigos se reuniu e fundou a FIFA — *Fédération Internationale de Football Association.* O grupo era formado por Robert Guerin, C. A. W. Hirschman, Henri Delaunay e Jules Rimet.

Havia uma grande dificuldade para a realização da primeira Copa do Mundo, e, por isso, ela demorou tanto tempo para acontecer. Rimet e Delaunay queriam que ela fosse disputada só por jogadores amadores, como na

Raul Pacheco, capitão da seleção uruguaia.

Olimpíada. Porém, os atletas ingleses já eram profissionalizados. E muitos outros países achavam que um mundial de futebol sem a Inglaterra não tinha nenhum sentido.

Em 1921, Rimet foi eleito presidente da FIFA e passou a namorar os sul-americanos. Em 1928, ele jogou sua cartada decisiva. O Uruguai tinha ganho o bicampeonato de futebol na Olimpíada de Amsterdã, e, aproveitando a festa, Rimet fez uma proposta aos uruguaios: "Por que vocês não promovem a primeira Copa do Mundo de futebol?"

URUGUAI, A SEDE

É claro que o Uruguai aceitou. Afinal, ele iria ter o seu nome escrito nos livros de futebol como o primeiro país a realizar uma Copa do Mundo. Além disso, grande parte dos seus jogadores eram os mesmos que tinham ganho o bicampeonato olímpico e isso fazia dele o favorito para a conquista da taça que se chamaria Jules Rimet.

Para facilitar ainda mais a vida dos uruguaios, nenhuma das grandes seleções européias aceitou disputar a Copa. Elas preferiam o campeonato sendo realizado na Europa. Assim, só quatro países europeus foram para Montevidéo: a Bélgica, a Romênia, a Iugoslávia e a França.

O Brasil, por sua vez, parecia ter condições de chegar ao título. Seus clubes vinham fazendo boas figuras nos campos internacionais. Mas o problema é que a CBD — *Confederação Brasileira de Desportos* — tinha brigado com a Associação Paulista de Esportes Atléticos e, por isso, os melhores jogadores de São Paulo não atenderam à convocação.

Com toda essa moleza, a Argentina e o Uruguai — na época, já tradicionais rivais do Brasil nos campeonatos sul-americanos — agradeceram e não fizeram por menos. Foram para a final. Os argentinos ganharam dos Estados Unidos nas semifinais e os uruguaios da Iugoslávia.

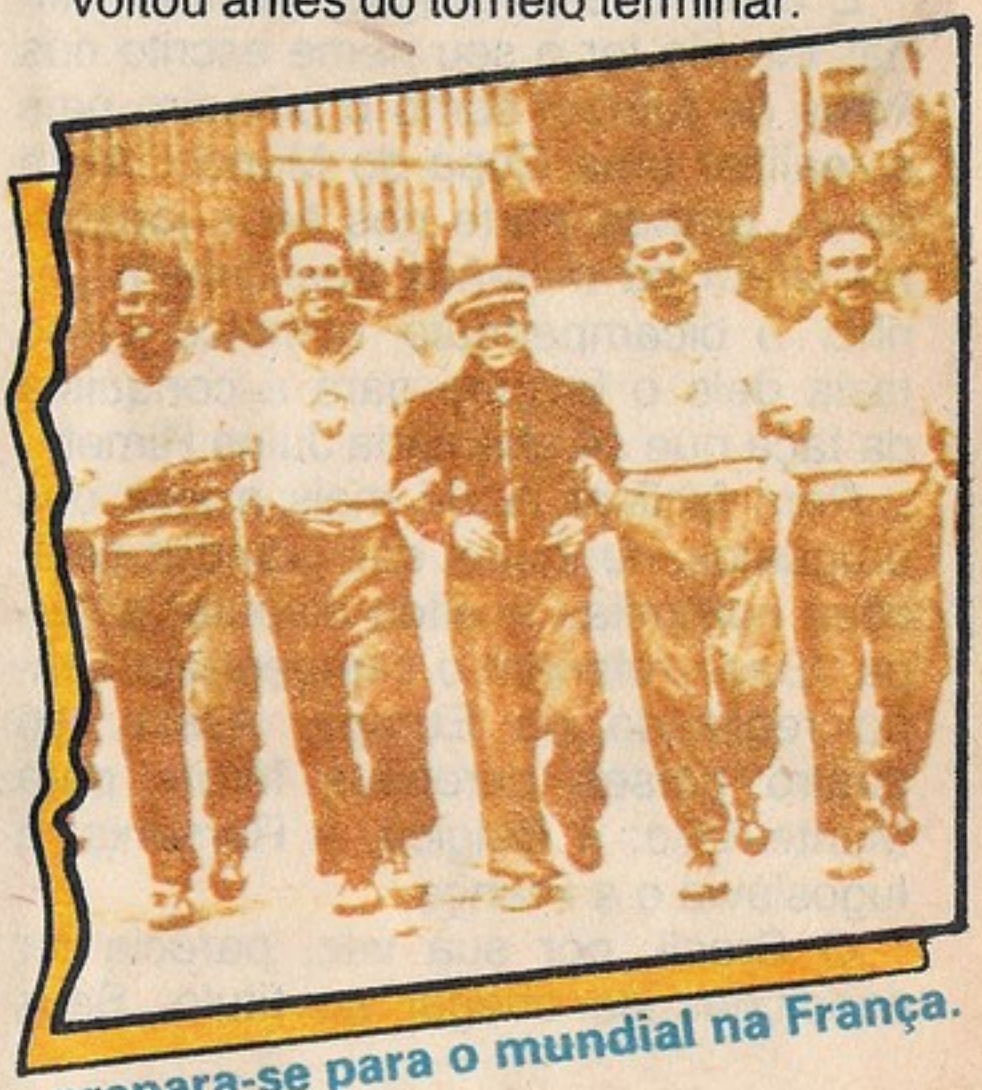
Na grande final, a Argentina saiu na frente no primeiro tempo: 2 a 1. Porém, no segundo tempo, o Uruguai — apoiado por uma imensa torcida e pelo fato de estar jogando em casa — virou o jogo para 4 a 2 e ficou com o título de primeiro campeão da Copa do Mundo.

A seleção brasileira de 30.

O BRASIL NAS COPAS DO MUNDO

A PARTICIPAÇÃO DO BRASIL NAS COPAS

A participação da seleção brasileira no Campeonato Mundial de 1930 não foi das melhores. Sem a presença de craques como Feitiço e Friedenreich, ela não pôde fazer muita coisa. Havia mais um detalhe importante para o fracasso do Brasil nessa primeira copa: ele não tinha nenhum técnico e só fez dois treinos antes de embarcar para o Uruguai. Não podia mesmo ser campeão. Aliás, nem chegou às semifinais. Em 1934, a bagunça era a mesma, ou até pior! Os paulistas continuavam brigados com a CBD e se recusavam a ceder os seus melhores jogadores. A CBD tentou de tudo. Até ofereceu muito dinheiro para os atletas que desobedecessem a seus clubes e integrassem o selecionado. Apesar disso, só quatro paulistas atenderam à convocação, e lá se foi o Brasil para a Itália com uma seleção capenga. Fez apenas um jogo, perdeu da Espanha e voltou antes do torneio terminar.

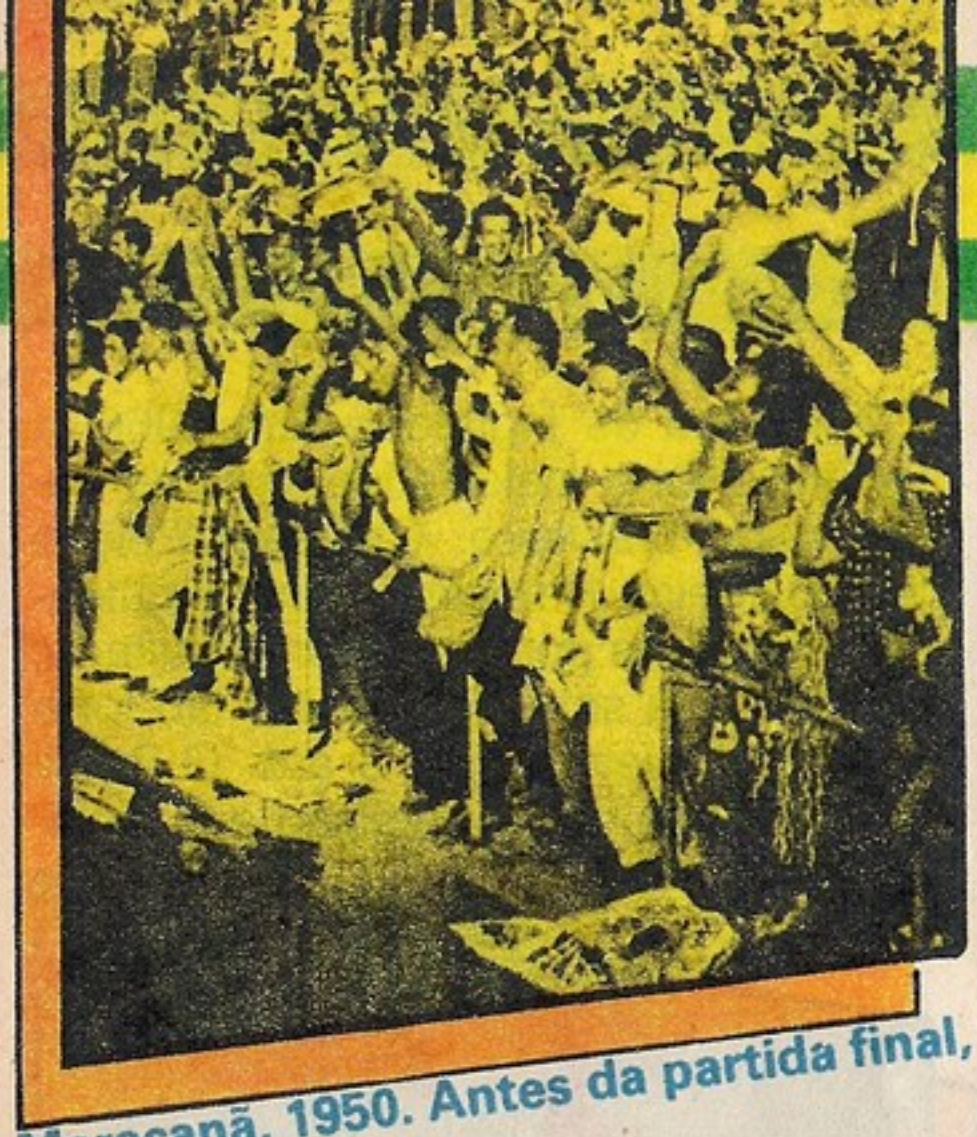


...prepara-se para o mundial na França.

A seleção brasileira de 38...

ATÉ QUE ENFIM JUNTOS

Em 1936, os dirigentes do Rio e de São Paulo resolveram se unir, sob o mando da CBD. Resultado: uma seleção forte foi chamada para representar o Brasil no terceiro Mundial na França, em 1938. Não conseguiu disputar o título, mas ficou em terceiro lugar e ainda teve o artilheiro do campeonato, Leônidas da Silva — o Diamante Negro — com oito gols.



Maracanã, 1950. Antes da partida final, só alegria.

Por causa da Segunda Guerra Mundial, a Copa do Mundo ficou interrompida durante doze anos. Mas, em 1950, a festa era aqui. Não era para menos. O quarto Campeonato Mundial de Futebol ia ser realizado no Brasil. O selecionado brasileiro e o inglês começaram a competição como franco-favoritos. Um tropeço da Inglaterra e o Brasil ficou isolado no favoritismo. E ele foi arrasando os seus adversários. A torcida, que antes já acreditava, não tinha dúvidas: o Brasil era o campeão! E foi com esse espírito que a seleção brasileira entrou em campo no jogo final contra o Uruguai. Precisava só de um empate e acabou perdendo por 2 a 1. Tristeza geral. Para os brasileiros, o mundo tinha acabado naquele momento.

Puskas, o astro húngaro da copa de 54.

Depois, tristeza e desolação.

Mas um novo fracasso na Copa de 1954, na Suíça, viria provar que o mundo continuava inteiro e cada vez mais vivo. A Hungria, de Puskas, Kocsis e Czibor, se encarregou de mostrar isso jogando um futebol de primeira linha e goleando o Brasil nas quartas-de-final por 4 a 2. Fim de mais uma ilusão. A seleção brasileira parecia, irremediavelmente, destinada às derrotas.

Pelé em 58: do Brasil para o mundo.

1958: O INÍCIO DE UM REINADO

Na Copa da Suécia, o Brasil foi para ganhar dentro e fora do campo. Para isso, levou craques consagrados como Djalma Santos e Nílton Santos, e outros para revelar, como Pelé e Garrincha — mais uma organização que nunca tinha tido antes. O selecionado brasileiro foi triturando os adversários até chegar à final, onde não respeitou sequer a dona da festa e a goleou por 5 a 2. Finalmente, a Taça Jules Rimet vinha para o Brasil, enquanto Pelé — o grande astro da Copa — espalhava sua fama pelo mundo.

O Brasil parecia ter aprendido o caminho da vitória. Por isso, em 1962, no Chile, mesmo tendo perdido Pelé — que saiu machucado no jogo contra a Checoslováquia nas quartas-de-final — a seleção brasileira seguiu em frente, sem dar pelota para os adversários. Na final, de novo os checoslovacos. Brasil, 3 a 1... e bicampeão!

Na Copa da Inglaterra, em 1966, a violência foi o maior adversário do selecionado brasileiro. Caçaram Pelé o tempo inteiro. Primeiro foram os búlgaros, depois os portugueses. Resultado: sem Pelé, a seleção não era tão forte e Portugal venceu por 3 a 1. O Brasil foi eliminado da competição e a Inglaterra foi a campeã.

Bellini, o capitão de 58.

A TAÇA EM DEFINITIVO

No dia 21 de junho de 1970, no México, a Taça Jules Rimet veio definitivamente para o Brasil. A seleção brasileira venceu a Itália por 4 a 1, mostrando um futebol maravilhoso e contagiante, recebendo os aplausos do mundo todo. Era a consagração do futebol jogado com arte.

Carlos Alberto, tricampeão em 70.

Mas não foi fácil. A Copa de 1970, provavelmente, foi uma das mais equilibradas de todos os tempos. E isso valorizou ainda mais a conquista brasileira.

Se em 1954 o Brasil cruzou com a Hungria, a favorita pelo título, em 1974, já sem os grandes craques de 1970, ele enfrentou uma Holanda jogando um futebol moderno e assombroso. Comandada pelo genial Cruyff, ela era praticamente imbatível. E o Brasil não conseguiu chegar às finais. Disputa o terceiro lugar com a Polônia e perde, ficando apenas com a quarta colocação.

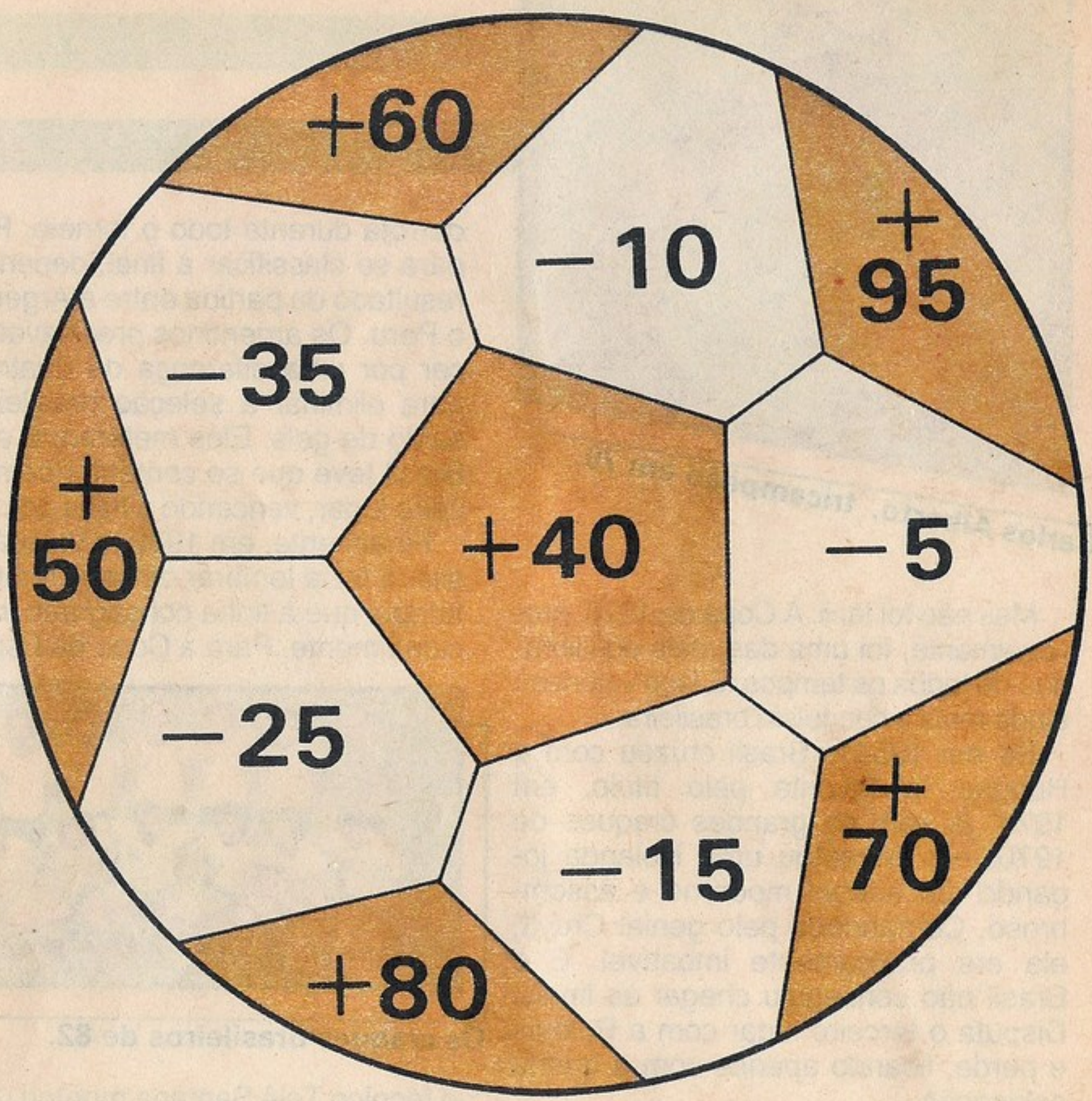
Em 1978, na Argentina, o Brasil foi o único país que não sofreu nenhuma derrota durante todo o torneio. Porém, para se classificar à final, dependia do resultado da partida entre a Argentina e o Peru. Os argentinos precisavam vencer por uma diferença de quatro gols para eliminar a seleção brasileira em saldo de gols. Eles meteram 6 a 0 e o Brasil teve que se contentar com o terceiro lugar, vencendo a Itália por 2 a 1.

Finalmente, em 1982, a seleção brasileira fazia lembrar os bons tempos do futebol que a tinha consagrado internacionalmente. Para a Copa da Espanha,

Os craques brasileiros de 82.

o técnico Telê Santana montou um time de supercraques que praticava o futebol de arte, jogando sempre em busca do gol. Eles buscavam tanto o gol adversário que se esqueciam de defender o seu. A Itália foi mais esperta. Jogou para vencer e o Brasil não passou das quartas-de-final.

Este ano, o Brasil pretende ir à forra no México praticamente com o mesmo time do último mundial. Telê Santana é o técnico e parece ter aprendido a lição da Copa da Espanha. Porém, isso é assunto para a nossa próxima edição de Pelezinho. Até lá!



O JOGÃO

Veja como é fácil brincar com este joguinho que o Cana Braba bolou. Primeiro você precisa arranjar um botão. Chame seus amiguinhos para participarem desta sensacional partida, siga as regras e boa sorte. **1.** Tire no par ou ímpar quem deve iniciar o jogo. **2.** Coloque o botão no ponto de partida, mire o ponto que você desejar e com um teco lance o botão. **3.** Vá somando ou subtraindo os pontos conforme as indicações nos gomos da bola. **4.** Se o botão parar fora da bola, o jogador perde o lance; se o botão parar entre os gomos, deve-se repetir a jogada. **5.** O vencedor será aquele que primeiro atingir duzentos pontos.

CÓDIGO:

PARA DECIFRAR O CÓDIGO BASTA COLOCAR A LETRA NO LUGAR DO SÍMBOLO CORRESPONDENTE. ASSIM VOCÊ SABERÁ O QUE O ANJINHO ESTÁ DIZENDO, ANTES DO REX.

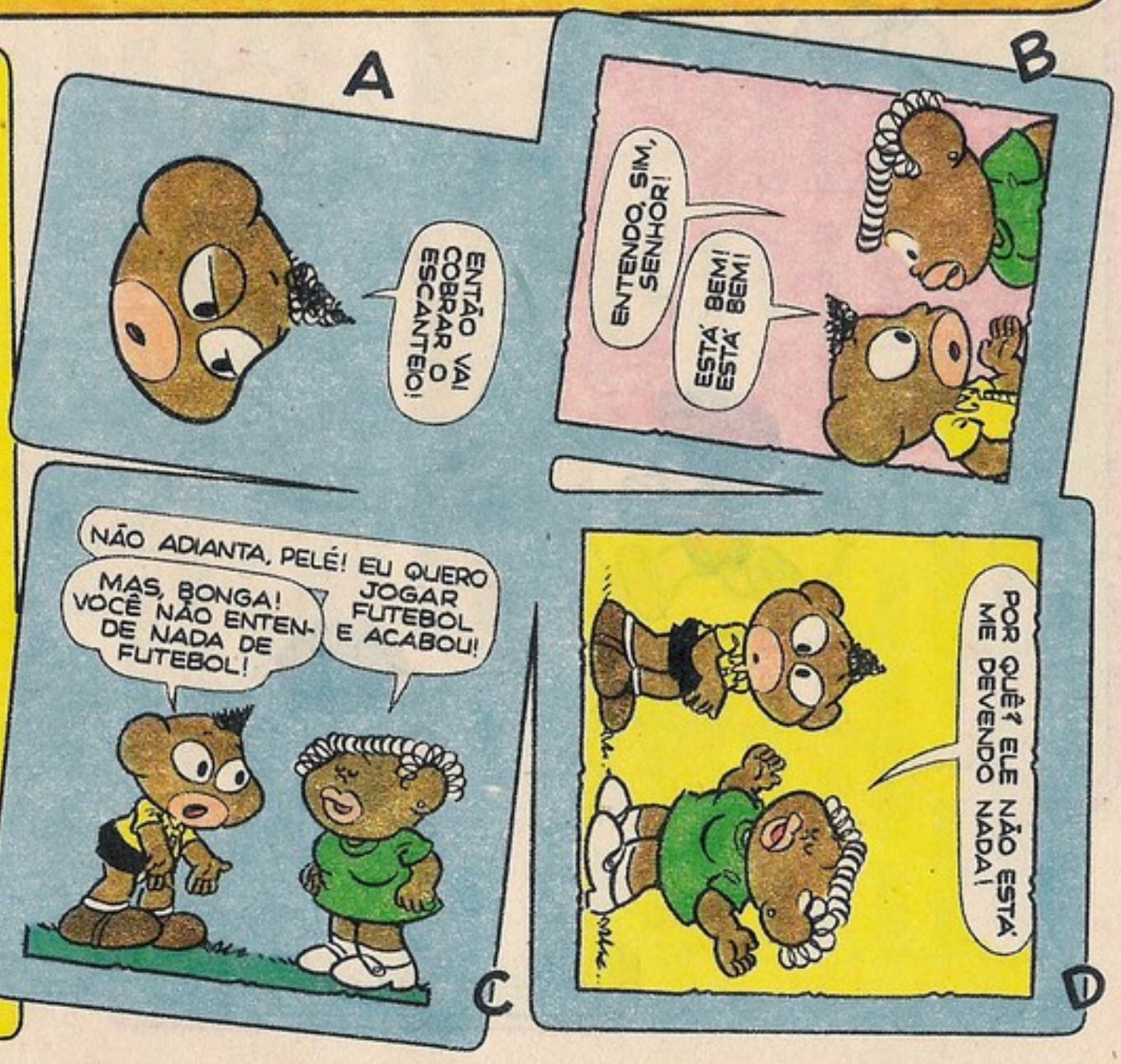
S= i= G= U= R=

E= A= C= M= Z=

V= O= H= N= ?OU!=

ESCA-LAÇÃO

ALGUÉM EMBARALHOU OS QUADRINHOS. VAMOS COLOCÁ-LOS NA ORDEM CERTA?



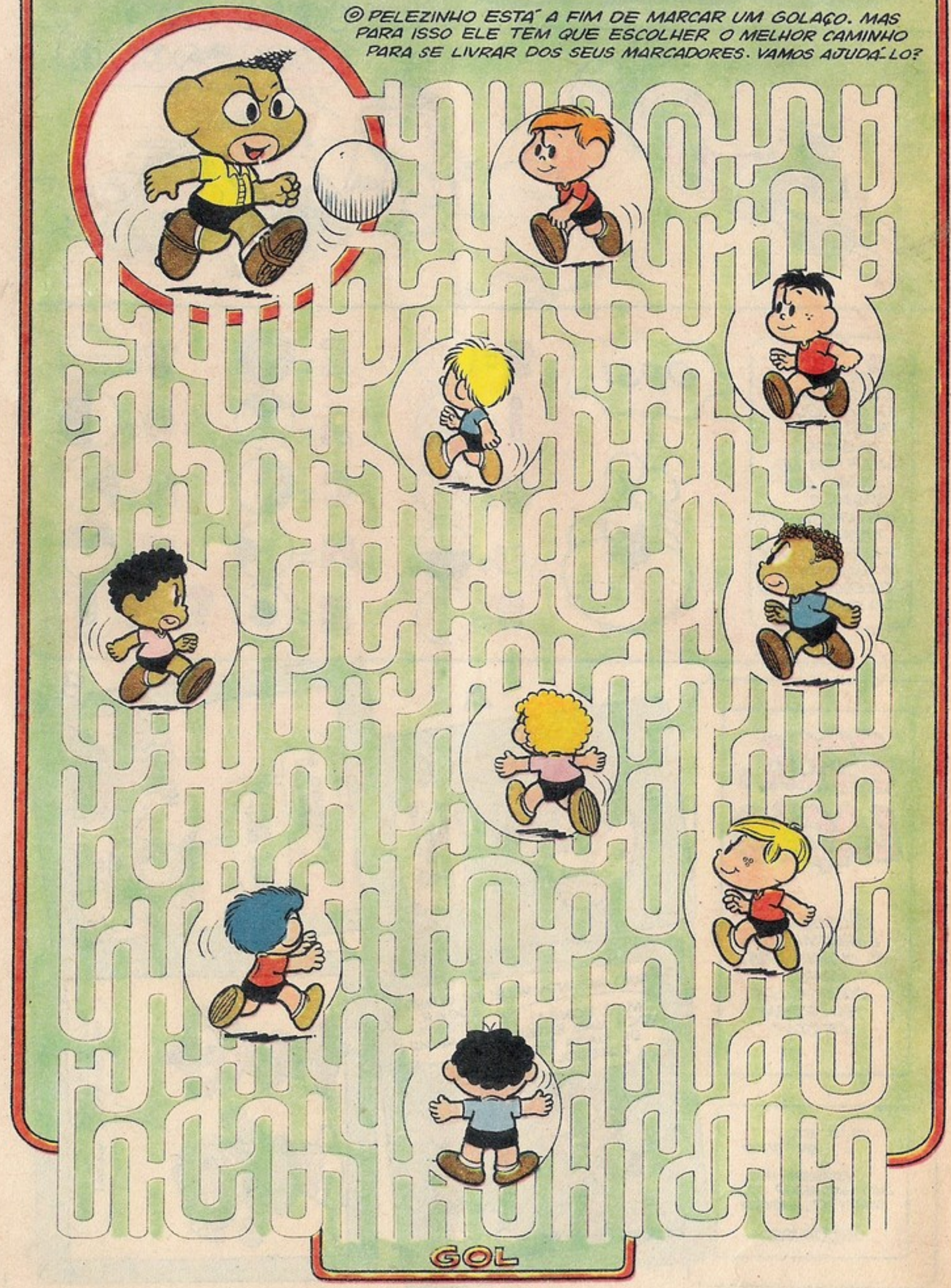
SOLUÇÕES

CÓDIGO: "EI! COMO VOCÊ CONSEGUE VOAR SEM ASINHAS?"

ESCALAÇÃO: C-B-A-D.

DRIBLANDO

O PELEZINHO ESTÁ A FIM DE MARCAR UM GOLAÇO. MAS PARA ISSO ELE TEM QUE ESCOLHER O MELHOR CAMINHO PARA SE LIVRAR DOS SEUS MARCADORES. VAMOS AJUDÁ-LO?



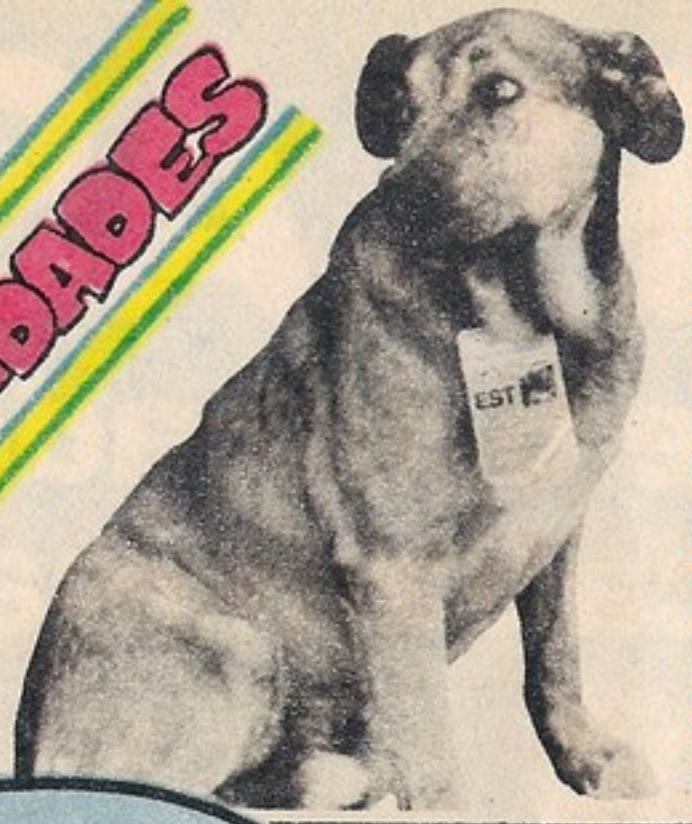
POPYPLAST

Brinquedos e brincadeiras que não acabam mais!

Rua Gomes Cardim, n.º 587 - CEP 03050
Tel.(011)292-1144 - Brás - São Paulo

POPYPLAST

CURIOSIDADES



Bobby, esse simpático cachorro francês, ficou famoso como mascote do Estádio José Rico Pérez, em Alicante, Espanha, na Copa do Mundo de 82. Além de poder assistir a todos os jogos, ele recebeu até uma credencial, que lhe garantia livre trânsito pelas dependências do estádio. Definitivamente, nosso amigo Bobby *não* leva uma vida de cão...

Romualdo Arppi Filho — apelidado de "Ganso" pelas caretas que faz em campo — será o sexto juiz brasileiro a apitar uma Copa do Mundo.

O regulamento da FIFA foi mudado e a repescagem chega também à Copa do Mundo. Além dos dois primeiros colocados de cada grupo, quem chegar em terceiro pode passar à fase seguinte. Como são seis chaves, seis seleções chegarão nessa condição. O número de vagas é quatro e os critérios de desempates são: (1) maior número de pontos; (2) saldo de gols; (3) gols a favor e (4) sorteio.

Para o iugoslavo Bora Milutinovic, técnico da seleção mexicana, o selecionado ideal deve ter o talento dos brasileiros e a aplicação dos italianos. Para ele, o jogador que melhor reúne essas condições é Falcão, jogador do São Paulo.

França faz previsão. Com base na tabela do Campeonato Mundial e apostando na tradição dos países classificados, o jornal francês L'Équipe faz a seguinte previsão para a Copa 86:

O torcedor que estiver na cidade do México e quiser assistir às partidas em outras sedes vai ter que percorrer as seguintes distâncias: Guanajuato, 363km; Guadalajara, 579km; Querétaro, 218km; Monterrey, 947km; Puebla, 125km; Toluca, 66km; León, 383km; Irapuato, 318km e Nezahualcoyotl, 10km.

CURIOSIDADES

Com esse gol de falta — o famoso "folha seca" —, o craque Didi conseguiu classificar o Brasil para a Copa do Mundo de 58, num emocionante jogo contra a seleção do Peru.

A bola Tango, usada nos dois últimos mundiais, vai ser aposentada. Ela vai dar lugar à Azteca, também da Adidas. O motivo da troca é que a nova bola foi especialmente feita para as condições climáticas do México — altitude, clima e solo. Espera-se que ela seja melhor tratada neste Mundial.

O Brasil quer fazer amistosos em Guadalajara e Querétaro — para onde irá caso for o segundo colocado da chave. O objetivo é criar um clima de amizade nessas cidades, como aconteceu em 1970.

Qualquer que seja o resultado da participação da seleção brasileira na Copa, Telê Santana vai ser o técnico do Flamengo, segundo afirmou George Helal, presidente do clube carioca.

"Não dá para entrar na história do futebol sem ter participado de uma Copa." Com esta declaração, o craque alemão meio-campista do Barcelona, Shuster, pretende voltar para a Alemanha e jogar o seu primeiro Mundial.

A China vai fazer um filme com Michel Platini, considerado o melhor jogador da atualidade, para mostrar aos jovens chineses a arte do craque francês.

Os torcedores mexicanos ainda não esqueceram a seleção brasileira de 70. Depois de Pelé, o jogador mais elogiado daquele timaço foi Tostão.

Os exames *antidoping* vão ser mais rigorosos neste Mundial. A FIFA adquiriu aparelhos capazes de descobrir se o jogador tomou substâncias proibidas até seis meses antes do campeonato.

CURIOSIDADES

Esse é o famoso lance "bicicleta", inventado pelo craque Leônidas da Silva. Na Copa do Mundo de 38, na França, ele foi o artilheiro do Brasil, com oito gols.

A grande preocupação da maioria dos países participantes da Copa do Mundo no México é com a altitude e o calor do lugar. Veja ao lado o que eles vão ter de enfrentar:

Cidade	Altitude	Temperatura (17hs em junho)
México (capital)	2.270m	26°
Toluca	2.680m	25°
Guadalajara	1.540m	30°
León	1.885m	27°
Irapuato	1.720m	26°
Monterrey	530m	25°
Querétaro	1.820m	25°
Nezahualcoyotl	3.250m	27°

Os tempos mudam, a população cresce e até os participantes da Copa aumentam. Este ano, no México, vinte e quatro países concorrerão ao título. São eles: Alemanha Ocidental, Argélia, Argentina, Bélgica, Brasil, Bulgária, Canadá, Coréia do Sul, Dinamarca, Escócia, Espanha, França, Hungria, Inglaterra, Iraque, Irlanda do Norte, Itália, Marrocos, México, Paraguai, Polônia, Portugal, União Soviética e Uruguai. Em 1930, apenas treze se inscreveram.

Das vinte e quatro seleções classificadas para o Mundial no México, apenas três são estreantes. O Canadá, a Dinamarca e o Iraque. Dessas três, a única com chances de chegar às finais é a Dinamarca. Ela vem sendo apontada, por muitos, como uma das forças desse campeonato. O destaque da equipe é Larsen Elkjaer, o artilheiro da seleção, que joga no Verona da Itália.

A seleção do Iraque conseguiu sua classificação graças a uma comissão técnica formada exclusivamente por brasileiros, tendo como técnico Jorge Vieira.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

A maior e mais perfeita organização de ensino á distância, do país!

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos e imediatos.

Escolha o curso, matricule-se e receba as lições. O material necessário você recebe **gratuitamente.**

MECÂNICA DE MOTO	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
ELETRICIDADE	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)	FOTOGRAFIA
TORNEIRO MECÂNICO	AGROPECUÁRIA	CINEMA SUPER 8
MECÂNIÇA DE AUTOMÓVEIS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	SUPLETIVO DE 1.º GRAU
MECÂNICA GERAL	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	SUPLETIVO DE 2.º GRAU
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	AUXILIAR DE ENFERMAGEM	INGLÊS
DESENHO DE MECÂNICA	CONTABILIDADE PRÁTICA	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
DESENHO ARQUITETÔNICO	SECRETARIADO MODERNO	CORTE E COSTURA
		BELEZA DA MULHER

O IUB coloca você no fantástico e rendoso mundo da Eletrônica!
Inscreva-se hoje mesmo no curso de **Radiotécnico, Transistores e Televisão (Preto e Branco e em cores). GRÁTIS MATERIAL COMPLETO**

I.U.B.
1940-1986
46 anos de experiência dedicados ao ensino!

Matriz: Av. Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159
(Próx. aos Arcos da Lapa)

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ a distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

CP - 1

Nome _____
Rua _____ N.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx.Postal _____
Cidade _____ Estado _____

A PARADINHA

RPZ 41/6 - PZC 1/2

EMBAIXADA

SERÁ QUE VOCÊ CONSEGUE DESCOBRIR O QUE O PELEZINHO ESTÁ CHUTANDO?

OS DEZ ERROS

SOLUÇÕES DAS DUAS PÁGINAS

ERROS: SAPATO DA NEUSINHA, MOBILE, CAMISA DO PELEZINHO, LIVRO, BOCA DO PORQUINHO, BARRIGA DO GATINHO MENOR, SOBRANCELHAS E ORELHA DO GATINHO MAIOR, ABAJUR, TRAVESSEIRO.

DIAGRAMA: PÊNALTI, RETRANCA, ATAQUE, GOLEADA, ZAGUEIRO, BEQUE, GOLEIRO, FALTA, LATERAL.

LABIRINTO: SIM

EMBAIXADA: COFRE

SILHUETA: Nº 2

DIAGRAMA

NO DIAGRAMA ABAIXO EXISTEM 9 TERMOS CONHECIDOS NO FUTEBOL. VAMOS PROCURÁ-LOS?

O	R	I	E	U	G	A	Z
U	G	O	L	E	I	R	O
I	T	L	A	N	Ê	P	E
Z	O	U	T	E	G	I	U
H	C	B	E	Q	U	E	Q
R	E	T	R	A	N	C	A
A	T	L	A	F	D	I	T
X	G	O	L	E	A	D	A

HE-MAN

A ILHA DOS MONSTROS

EM QUADRINHOS, AS AVENTURAS DA TEVÊ!

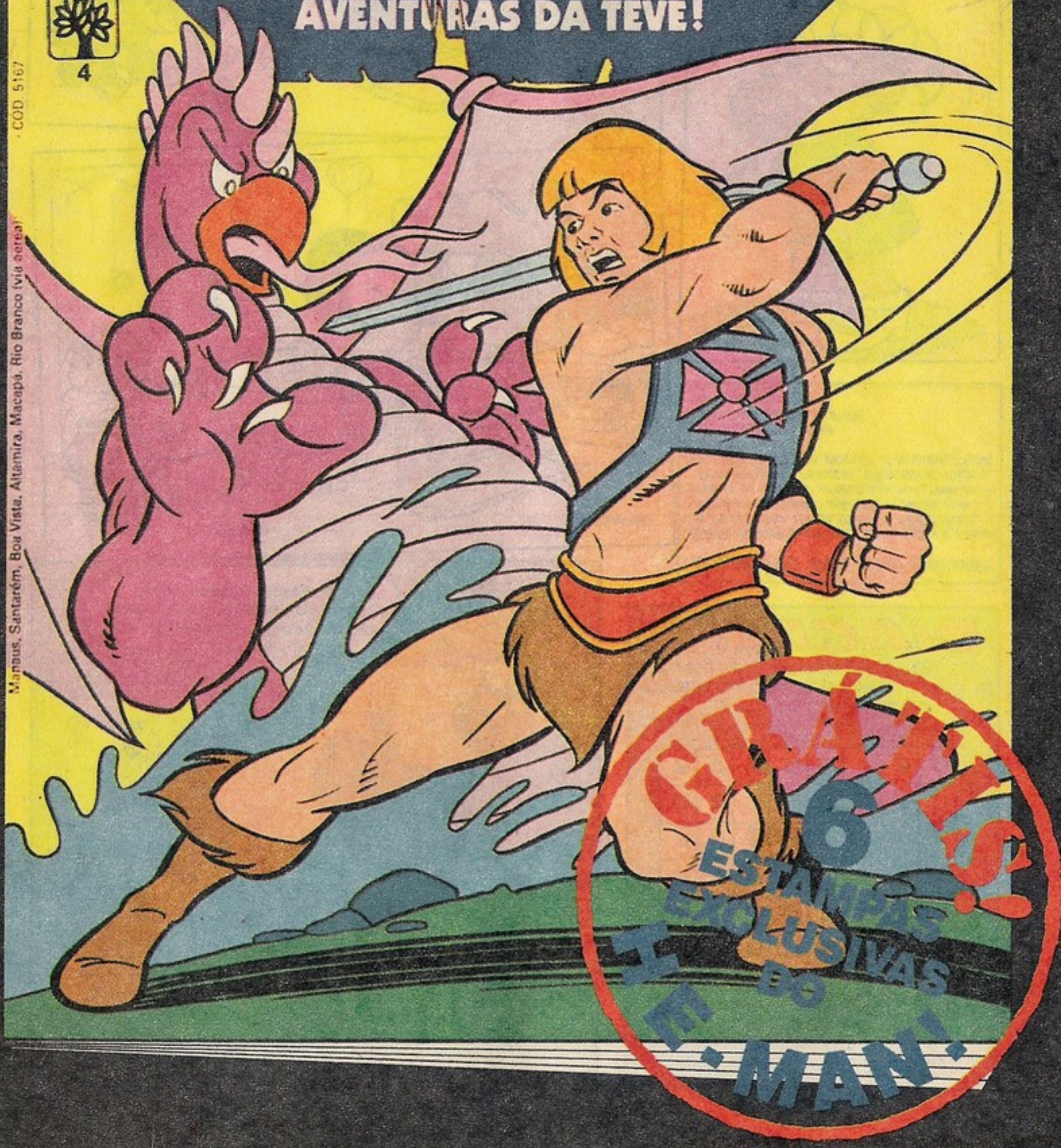
EDITORA ABRIL

4

COD 5167

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Br

© 1986 MATTEL INC



PELEZINHO

CRUZ-CREDO!

CABRUM

GLUP!

TUM

TUM

TUM

TUM

MAURICIO

PELEZINHO! OLHA ONDE VOCÊ CHUTOU A BOLA!

(GLUP!) POR QUE A GENTE SIMPLESMENTE NÃO COMPRA OUTRA E...

NADA DISSO! VAI BUSCAR AQUELA!

JÁ!

POIS EU VOU MESMO!

OU VOCÊS PENSAM QUE EU TENHO MEDO DE UMA SIMPLES CASA ESQUISITA COMO ESSA...

CABRUMMM

ÉÉÉÉÉ!

IUUHUUU! TEM ALGUÉM EM CASA?

AHÁ!

?

?

EI, TURMA! ACHEI A BOLA!

TRAZ LOGO!

NHAC!

ENGRAÇADO! NÃO TINHA NOTADO ESSES DOIS FURINHOS NA BOLA!

ERREI!

BEM, PELO MENOS NÃO TÁ VAZANDO!

FINALMENTE, HEIN?!

VAMOS COMEÇAR LOGO O JOGO!

É! JÁ ESTÁ ANOITECENDO!

EU COMEÇO DANDO O CHUTE!

PELEZINHO! QUER MANDAR O REX PARAR DE MORDER A MINHA CHUTEIRA? OLHA O QUE ELE FEZ!

MAS O REX ESTÁ LÁ EM CASA!

NHAC! NHAC! NHAC!

PELEZINHO! O QUE DEU NA SUA BOLA?

VAI VER QUE ELA CANSOU DE SER CHUTADA!

NHAC! NHAC! NHAC!

NHAC! NHAC! NHAC!

CANA! CUIDADO!

NHAC! NHAC!

NHAC!

TUM

NHAC! NHAC!

NHAC!

MINHA CHUTEIRA TAMBÉM? POR QUE ELA QUIS ME MORDER?

NÃO É QUALQUER UM QUE AGÜENTA SUA MEIA, CANA!

EPA! PARECE QUE TEMOS COMPANHIA!

E VEIO DO CASTELO!

NHAC! NHAC! NHAC!

? ? !

AH, AH, AH, AH! FINALMENTE ACORDEI!

DEPOIS DE TREZENTOS ANOS DORMINDO, FINALMENTE VOLTEI À ATIVA!

E GRAÇAS ÀQUELE GAROTO QUE ME ACORDOU NO MEU CASTELO!

MAS O QUE É ISSO?

NHAC! NHAC! NHAC!

BEM! VOCÊS NÃO SÃO A MELHOR COISA QUE EU PODERIA ARRUMAR COMO ESCRAVOS, MAS...

AGORA VÃO SAIR POR AÍ, MORDENDO TUDO QUE ENCONTRAR PELA FRENTE!

PESSOAS, CACHORROS, GATOS, PÁSSAROS...

TUDO! **TUDO!!**

EM UM MÊS, TODA A TERRA SERÁ POVOADA POR VAMPIROS! **AH, AH, AH, AH!**

GLUP!

AGORA ENTENDI COMO MINHA BOLA TAMBÉM VIROU VAMPIRA! ELA É FEITA DE COURO DE ANIMAL E...

HÃ?

CHHHH!

ORA, ORA! SE NÃO SÃO AQUELES MOLEQUES!

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

GLUP!

VENHAM CÁ, MEUS DISCÍPULOS!

NHAC! NHAC! NHAC!

LOGO, LOGO, TEREMOS MAIS TRÊS COMPANHEIROS!

NHAC! NHAC! NHAC!

DÁ NO PÉ, TURMA!

UUUGHH!

NHAC!

CLANC

NÃO ADIANTA! VOCÊS NUNCA CONSEGUIRÃO ESCAPAR! AH, AH, AH, AH!

NUNCA CONSEGUIRÃO ESCAPAR! AH, AH, AH, AH!

AH, AH, AH, AH!

TUM

AH, AH, AH, AH! AAAAAAAAA!

E AGORA, PELEZINHO?

ESTAMOS CERCADOS! PERDIDOS...

GLUP! ELE DEVE ESTAR AÍ FORA!

NÃO TEMOS PRA ONDE FUGIR! ESTAMOS ENCURRALADOS!

É O FIM!

CHUIF!

JÁ QUE É O FIM, NÃO VAMOS NOS ENTREGAR SEM LUTA, TURMA!

ISSO MESMO! ESSE VAMPIRO VAI VER QUEM SOMOS NÓS!

ISSO! VAMOS MOSTRAR PRA ELE!

VAMOS LÁ!

IAAAAAAAA...

FIM

Experimente este método fácil para conseguir em algumas semanas

BRAÇOS PODEROSOS

Estes braceletes de força fabricam em você músculos duros e salientes, sem que haja necessidade de fazer exercícios. Resultado garantido ou todo seu dinheiro de volta.

Basta usá-los o dia inteiro enquanto você trabalha, passeia ou descansa. Obriga **todos** os músculos do ante-braço, bíceps, tríceps, ombros, a trabalhar permanentemente (mas sem cansaço para você). Resultado: sua força aumenta dia a dia, você vê seus músculos crescerem e endurecerem. É ainda mais espetacular se você atualmente for fraco. Que orgulho você ser realmente "um homem"! Ninguém ousará atacar a uma pessoa forte como você, possuindo um golpe de poder colossal. Já utilizado na antiguidade pelos gladiadores. Eficaz em qualquer idade.

Faça seu pedido pelo telefone: (011) 815-7822

Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP.

CUPOM PARA UM TESTE SEM COMPROMISSO

Recorte ou copie este cupom e envie para:
Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP.

CP - 1

☐ SIM, quero receber um **BRACELETE DE FORÇA.** Fica entendido que devo sentir, quase que imediatamente, que meus músculos se desenvolvem e fortificam. Caso contrário, devolverei o **BRACELETE** num prazo de 30 dias, para ser imediata e **INTEGRALMENTE** reembolsado. Isto sem condições e sem que nenhuma pergunta me seja feita.

..... **BRACELETE (S) DE FORÇA**
para o qual estou enviando:

☐ Cheque ☐ Vale postal **(AG. CENTRAL - CÓD. 400009)**

no valor de Cz$ 129,28 mais Cz$ 6,70 para as despesas postais, ou seja, um total de Cz$ 135,98
(O par por Cz$ 233,28 mais Cz$ 6,70, ou seja, um total de Cz$ 239,98)

☐ Prefiro pagar ao retirar no correio, quando pagarei Cz$ 149,60 mais as despesas postais (o par Cz$ 264,00 mais o valor das despesas postais)
postais)

NOME: .....
ENDEREÇO: .....
CIDADE: .....
CEP .....TEL.: .....ESTADO: .....

(Favor preencher à máquina ou com letra de forma)

Prazo de entrega de 3 a 4 semanas

Pelezinho

O MASCOTÃO

MAURICIO

TURMA! OLHA SÓ A MASCOTE QUE EU ARRANJEI PRO NOSSO TIME!

?

?

RPZ 20/2-PZC 1/4

BONGA! ISSO DAÍ VAI SER A NOSSA MASCOTE?

ISSO DAÍ, NÃO! ELE TEM NOME! É GEGÊ!

O CARA QUE ME VENDEU ELE GARANTIU QUE ELE DÁ SORTE!

ORA! EU VOU PEGAR ESSE URSO BOBO E...

Ô CANA! NÃO SEJA CHATO! DEIXA A BONGA E O GEGÊ EM PAZ!

ENGRAÇADINHO!

QUEM SABE ELE DÁ SORTE E FAZ VOCÊ ACERTAR AS JOGADAS DESSA VEZ?

Ô PELEZINHO! O CANA ESTÁ CERTO!

ISSO!

VAI FIRME, FRANGÃO!

NOSSO TIME NÃO DEPENDE DE SORTE PRA GANHAR!

SE GANHARMOS ESSA PARTIDA, É PORQUE NÓS SOMOS BONS DE BOLA MESMO!

É ISSO AÍ!

E VAMOS JOGAR, QUE É MELHOR!

NO JOGO...

AHÁÁÁ!

OPS!

PRIIIII!

VIVA! GANHAMOS!

SABE QUE EU ESTOU COMEÇANDO A ACREDITAR QUE O GEGÊ DÁ SORTE MESMO?

FIZ DOIS GOLS!

E EU TRÊS!

DE NOITE...

AAAARGG!

O QUE FOI ISSO?

ESSE GRITO FOI DA BONGA!

O QUE HOUVE?

O QUE ACONTECEU?

O QUE ACONTECEU, BONGA?

?

?

ONDE ESTÃO OS BANDIDOS?

UM LADRÃO ENTROU NO SEU QUARTO?

ROUBARAM O GEGÊ!

MEU DEUS! ROUBARAM O GEGÊ! MEU BEM, FAÇA ALGUMA COISA! FAÇA ALGUMA...

QUEM É O GEGÊ?

É A MASCOTE DA TURMA!

MASCOTE?

E AGORA? (CHUIF!)

SE PELO MENOS O LADRÃO DEIXASSE UMA PISTA E... *OPS!*

?

VEJA! PEGADAS PROFUNDAS!

O PESO DO GEGÊ FEZ O LADRÃO FAZER ESSAS PEGADAS!

VAMOS, TURMA! É SÓ SEGUIR!

CHHHH! ESTOU ESCUTANDO ALGUMA COISA AÍ ATRÁS!

AH, AH, AH, AH! DEPOIS DE HOJE, TUDO VAI MUDAR!

PREPARE-SE, GEGÊ, POIS EU VOU...

NÃO VAI NADA!

ATACAR, TURMA!

IÁÁÁ!

?

?

PEGAMOS!

DEIXA EU VER A CARA DELE!

FRANGÃO!

MAS, POR QUÊ?

(CHUIF!) EU SÓ PEGUEI O GEGÊ PRA VER SE ELE ME DAVA SORTE NO GOL... SE CONTINUAR DO JEITO QUE ESTOU, VOCÊS SÃO CAPAZES DE ME EXPULSAR DO TIME!

ORA, FRANGÃO! ESSE NEGÓCIO DO GEGÊ DAR SORTE É BRINCADEIRA NOSSA!

E A GENTE NUNCA FARIA UMA COISA DESSAS COM VOCÊ!

É! NÓS GOSTAMOS DE VOCÊ DO JEITO QUE VOCÊ É! NÃO IMPORTA SE VOCÊ É GROSSO OU NÃO!

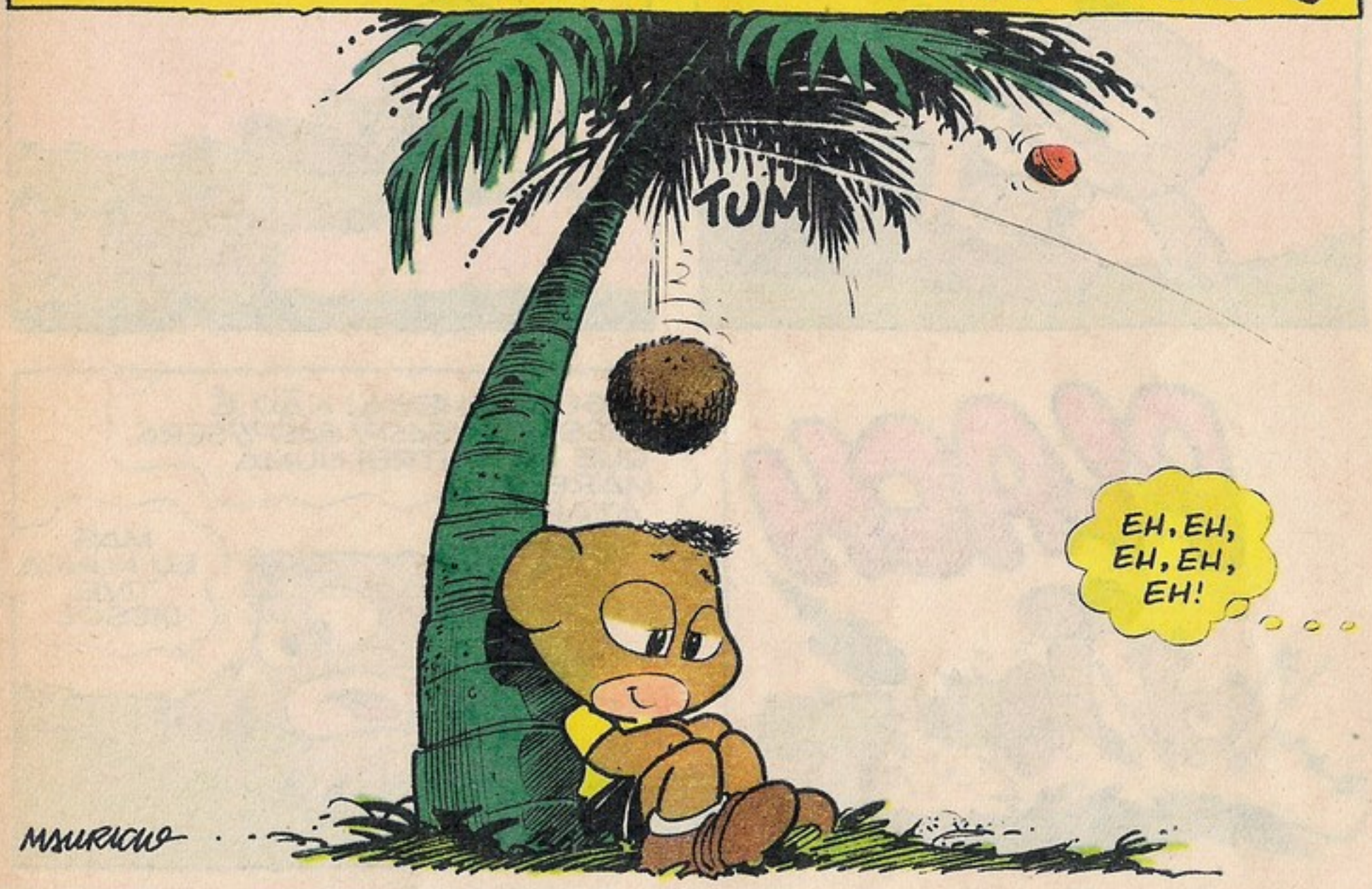
MESMO?

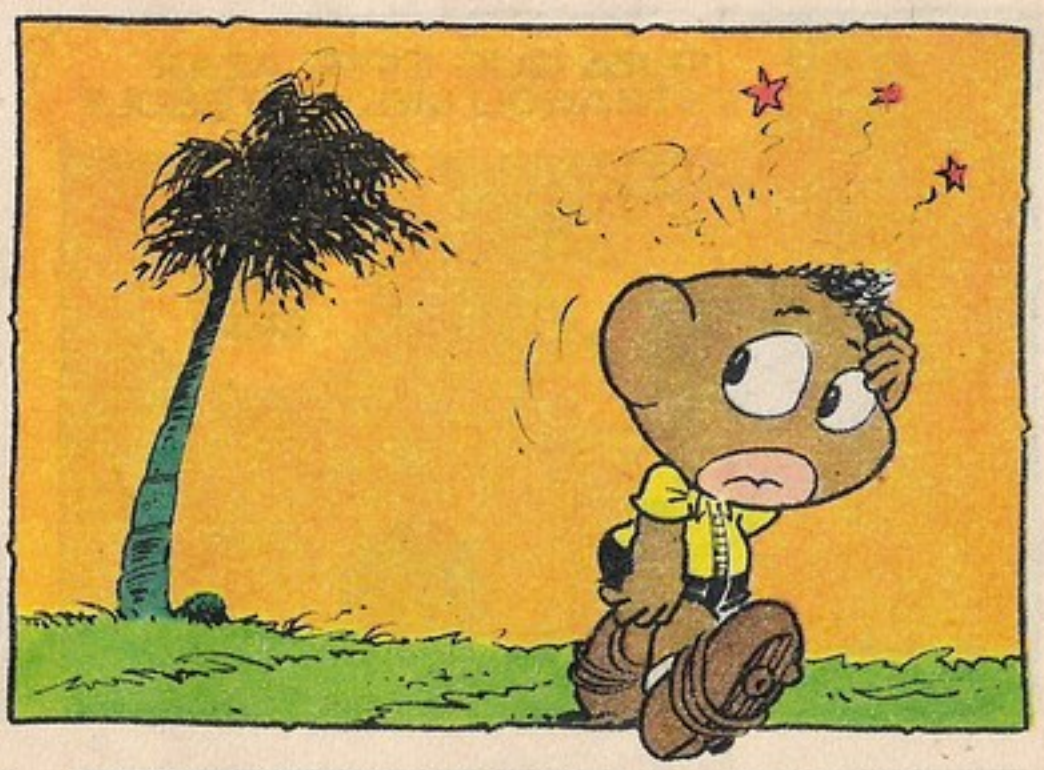
PUXA! QUE LEGAL! MAS VOCÊS DEIXAM EU FICAR COM O GEGÊ SÓ UM POUCO, PRA GARANTIR?

CLARO! MAS NÃO SEI O QUE ELE VAI ADIANTAR PRA VOCÊ!

FIM

PELEZINHO MARÉ DE AZAR





PLACH

AGORA CHEGA! NÃO É POSSÍVEL! (GASP! GASP!) SERÁ QUE EU ENTREI NUMA MARÉ DE AZAR?

MAS EU NUNCA TIVE DISSO!

SERÁ QUE ESSE AZAR ESTRAGOU MEU FUTEBOL?

NÃO PODE SER!

VOU DAR UM CHUTÃO PRA VER E...

POC

!?!?!

SSSSSSSSS

?????

NÃO! NÃO! NÃO! NÃO! NÃO! NÃO!

ZÉ!

? ? ?

AFASTE-SE, PELEZINHO! RÁPIDO! O ZÉ NÃO VAI AGÜENTAR!

? ? ?

TUM

VAMOS FALAR ATRAVÉS DESTA LATINHA! SÓ ASSIM O ZÉ PODE SOBREVIVER!

HÃ?

MAS O QUE EU TENHO COM O ZÉ?

TUDO! COMO VOCÊ SABE, O ZÉ É MUITO SENSÍVEL!

SENSÍVEL?

ISSO MESMO! ELE CONSEGUE SENTIR QUANDO UMA PESSOA ESTÁ COM AZAR OU NÃO!

E PARECE QUE VOCÊ ESTÁ CARREGADO DE AZAR!

PUXA! É MESMO! SÓ TEM ME ACONTECIDO COISAS AZARADAS!

AH, AH! O ZÉ NÃO FALHA! A ÚLTIMA VEZ QUE ELE SENTIU QUE OUTRA PESSOA ESTAVA COM AZAR, ELA...

ELA O QUÊ?

FALA!

NÃO! NÃO POSSO DIZER! VOCÊ É UM GRANDE AMIGO MEU! NÃO MERECE ISSO!

VAMOS! FALA! O QUE ACONTECEU COM ESSA PESSOA?

ESTÁ BEM! VOCÊ QUE PEDIU!

PREPARE-SE, ZÉ!

A TRAVE CAIU NA CABEÇA DELE, FOI ATROPELADO, ENGOLIU DEZ QUIBES DA SAMIRA E RECEBEU UM TAPA DA BONGA!

HÃ?

AH, NÃO!

NÃO ACREDITO QUE POSSA ACONTECER TANTO AZAR ASSIM, PRA UM CARA E...

ARGH!

AI, COMO AQUELA TRAVE PESAVA!

ALGUÉM ANOTOU A CHAPA DO CARRO?

UUIII, QUE TAPA ARDIDO!

UUUG! MEU ESTÔMAGO!

! ?

AI, UI, AI, UI, AI, UI, AI, AI, AI, AI, AI, UI, UI!

BIIIII!

OPS!

BOA, ZÉ!

JÃO! ME AJUDA! EU NÃO QUERO LEVAR UMA TRAVADA, NEM SER ATROPELADO, NEM COMER OS QUIBES DA SAMIRA E NEM LEVAR UM TAPA DA BONGA!

HUM... NÃO SEI! PODE NÃO DAR CERTO!

EU TENTO QUALQUER COISA PRA SAIR DESSA MARÉ DE AZAR!

TÁ BEM! JÁ QUE VOCÊ PEDIU, AÍ VAI!

!
?
TÉIM
PLÉIM
CRÁS
DESCULPE EU NÃO LEVAR ATÉ AÍ, PELEZINHO!
É QUE O SEU AZAR PODE SER CONTAGIOSO!
O QUE VOCÊ TEM QUE FAZER É CARREGAR TODAS ESSAS FERRADURAS NO PESCOÇO!
E O QUE MAIS?
? ? ?
PEGA ESSES DOIS COELHINHOS E AMARRA EM CADA UMA DAS PERNAS!
E FUN-CIONA?
CLARO! NUNCA OUVIU DIZER QUE PATA DE COELHO DÁ SORTE?
PRONTINHO! VOCÊ ESTÁ COMPLETAMENTE ISOLADO DO AZAR!
?
!
QUER DIZER QUE NÃO PRECISO ME PREOCUPAR MAIS?
NÃO! VEJA!

O ZÉ NÃO ESTÁ TENDO NENHUM ATAQUE!

OBA!

AGORA POSSO JOGAR FUTEBOL TRANQÜILO E...

EH, EH, EH!

? ?

POF

UUUGH! NÃO CONSIGO LEVANTAR POR CAUSA DESTAS FERRADURAS!

Ô SEUS COELHOS! E ISSO SÃO HORAS DE COMER?

Ô PELEZINHO! QUE MALDADE! COELHOS TAMBÉM PRECISAM SE ALIMENTAR!

PRINCIPALMENTE ESSES! ELES ESTÃO ACOSTUMADOS A COMER DE MEIA EM MEIA HORA!

CROC CROC CROC

MAS COM ESSAS FERRADURAS, NÃO DÁ PRA JOGAR FUTEBOL!

E VOU TER SEMPRE QUE PARAR PRA DAR DE COMER PRA ESSES COELHOS!

SABE DE UMA COISA? VOU TIRAR ELES DE MIM E...

AAARRG!

UUUGHH! AAAIII!

ESTÁ BEM! EU FICO COM ESTES NEGÓCIOS!

MAS QUANTO TEMPO DURAM ESSAS MARÉS DE AZAR?

DIAS, MESES, ANOS, QUEM SABE?

CROC

CROC CROC

ENTÃO SÓ ME RESTA SENTAR E ESPERAR! AI, AI!

VIVA!

CONSEGUIMOS! CONSEGUIMOS!

CONSEGUIMOS! CONSEGUIMOS!

?

GABLAU!

CHIII, JÃO! ACHO QUE NÓS TAMBÉM ESTAMOS COM AZAR!

SEU BOBÃO! ISSO NÃO ADIANTA!

É MELHOR PEGAR FERRADURA E COELHOS PRA GENTE E...

JÁ SE ESQUECEU DE QUE TUDO ISSO FOI UM TRUQUE NOSSO PRO BOBÃO DO PELEZINHO PARAR DE JOGAR E...

GRRRR!

OPS!

UM DIA, PELEZINHO... UM DIA...

SAI PRA LÁ, SEU COELHINHO FAMINTO!

FIM

COM FOGO NÃO

Cumé qui é, pessoar? Um golinho de quentão aí? Uma batata doce? É... as festas juninas tão chegando. Eta trem bão!

Santo Antonio... dia 13. Santo casamenteiro taí! Problema de amor? Esquenta, não! Conta pra ele... Resolve na hora!

Dia 24... São João. É outro que gosta de assunto de amor... Quer saber o nome da pessoa com quem você vai se casar? Tem um truque legal sob a proteção de São João: pegue uma bacia e encha de água. Escreva os nomes dos gatinhos ou gatinhas que você conhece em pedacinhos de papel. Um nome em cada um. Enrole e deixe-os na água na noite de São João. De manhã, o que estiver desenrolado vai te contar o segredo! (Psiu! Uma dica: não enrole demais os papeizinhos, ou você acaba pra titio ou titia! Depois não culpe São João.)

Dia 29... São Pedro, santo chaveiro, dono das chaves do céu! Bença, São Pedro!...

É isso aí... Vá aprontando sua roupa de

SE BRINCA

caipira. É hora de quadrilha, de casamento caipira, de pipoca, batata-doce e quentão. De fogueira, balão e rojão... Epa! Peraí! Pensando bem, balão e rojão, NÃO!

Tem muita criança se queimando por aí e muita casa que se acabou com fogo de um lindo balão que caiu! Balão é coisa bonita, a gente também acha, mas vale a pena não! Traz infelicidade. Dor. Cruz-credo!

Fogos de artifício? Com fogo não se brinca!

Mas festa caipira tem graça sem fogueira e sem rojão? Ou mesmo sem o velho balão?

Claro que tem! Além da quadrilha e casamento na roça, ainda tem muita brincadeira boa de se brincar: pau-de-sebo, jogo de argolas, barraquinhas, pescaria, bingo... e toda uma comideira — pipoca, batata-doce, doce de abóbora, pé-de-moleque, paçoca, bolo de fubá — pra você reinventar com aquela arte toda sua!

Boa sorte e muita alegria!

PROMOÇÃO

EDITORA ABRIL

PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS

APOIO

Associação Brasileira dos Fabricantes de Brinquedos ABRINQ

PELEZINHO O FEIO

MAURICIO

(PUF! PUF!) PUXA, JÃO! COMO VOCÊ CORRE...

CLARO! CLARO! SOU O MAIS RÁPIDO CORREDOR! NO CAMPO NINGUÉM ME ALCANÇA!

NEM O TARTARUGA DO PELEZINHO PODE COMIGO E...

RPZ 23/11 - PZC 1/6

VUUUM

CADÊ O CARRO? CADÊ O CARRO? ANOTOU A CHAPA, ZÉ?

NÃO FOI CARRO, JÃO! FOI O TARTARUGA DO PELEZINHO!

O QUÊ?

JÃO! OH, NÃO! OUTRA VEZ? CADÊ O REMÉDIO DELE?

UUUUUGGH! AAAARRRGG! UUUGGH!

AH! TÁ AQUI!

ELE SEMPRE FICA ASSIM QUANDO O PELEZINHO GANHA DELE EM ALGUMA COISA!

UUUGH!

ARRG! BRGL!

PRONTO, JÃO! TÁ AQUI! TOMA!

GRRRR!

GRRRR! GRRRRR!

RASG RASG RASG

GRRRR! GRRRR!

GRRR! PUF! PUF!

ONDE ESTOU? O QUE ACONTECEU?

TÁ MELHOR AGORA?

PUXA! VOCÊ FICOU COM UMA CARA FEIA! FOI A PIOR CRISE QUE VOCÊ JÁ TEVE!

CARA FEIA?

É ISSO! QUE IDÉIA GENIAL EU TIVE!

VENHA, ZÉ!

DEPOIS...

(PUF! PUF!) ACHO QUE JÁ ESTÁ BOM!

PUXA! COMO CORRI!

ISSO SOU EU?

?

VAI, ZÉ! É A SUA VEZ!

CALMA! ESTAS LARANJAS NÃO QUEREM FICAR NO LUGAR!

AAAIIIII!

NÃO POSSO ESTAR TÃO FEIO!

?
?
?

AAARRRG!

MEU REFLEXO! ELE FOI EMBORA! CORREU DE MEDO!

EU TÔ FEIO MESMO!

JÃO BALÃO! VOCÊ NÃO GRITOU NEM FUGIU DE MIM?

QUER DIZER QUE NÃO ESTOU TÃO FEIO ?

AO CONTRÁRIO!

VOCÊ ESTÁ PAVOROSO! NUNCA VI NADA TÃO FEIO NA MINHA VIDA! NESSE MOMENTO ESTOU RESISTINDO PRA NÃO DESMAIAR!

NÃO!

MAS ACHO QUE NÃO VOU AGÜENTAR!

NÃO DESMAIE, JÃO! NÃO FAÇA ISSO COMIGO!

SÓ TEM UM JEITO!

?

?

?

SOU BOBO

PRONTINHO! JÁ NÃO TEM MAIS PERIGO!

AGORA ME AJUDE! O QUE EU FAÇO? POR QUE ESTOU TÃO FEIO?

SOU BOBO

POR ACASO VOCÊ ESTEVE FAZENDO MUITO EXERCÍCIO?

PRA FALAR A VERDADE, ESTAVA DANDO A MINHA CORRIDINHA E...

SOU BOBO

AHÁ! EU SABIA! E QUANDO VOCÊ CORRE, VOCÊ NÃO FAZ CARETA DE TANTO ESFORÇO?

ACHO QUE SIM!

SOU BOBO

POIS É ISSO! VOCÊ FAZ TANTO ESFORÇO QUE A SUA CARA SE ACOSTUMOU A FAZER CARETA!

AGORA VOCÊ TÁ ASSIM!

OH, NÃO! E O QUE EU FAÇO?

SOU BOBO

TEM A NEUSINHA... A BONGA... EU NÃO POSSO FICAR FEIO! TEM QUE HAVER UMA CURA!

ACHO QUE SÓ TEM UMA!

SOU BOBO

E QUAL? *FALE!*

FICAR PARADO! SEM FAZER MOVIMENTO DURANTE UMA SEMANA!

QUE É QUANDO VAI TER O CAMPEONATO DE FUTEBOL!

SOU BOBO

O QUÊ? MAS É QUANDO VAI TER O CAMPEONATO DE FUTEBOL!

INFELIZMENTE! OU VOCÊ PREFERE FICAR ASSIM E PERDER A NEUSINHA, A BONGA E TODOS SEUS AMIGOS?

SOU BOBO

SOU BOBO

É! VOCÊ TEM RAZÃO! AFINAL EU NÃO IA CONSEGUIR JOGAR COM ESSE SACO NA CABEÇA!

SÓ ME RESTA FICAR PARADO!

SOU BOBO

VITÓRIA!

VITÓRIA!

VITÓRIA!

SOU BOBO

VIT...

AI, JÃO BALÃO! EU TAMBÉM TÔ FEIO! EU TAMBÉM TÔ FEIO!

?

SEU BOBO! ISSO NÃO É ESPELHO DE VERDADE!

JÁ ESQUECEU?

É SÓ VIDRO! E ESSE É UM AMIGO DO PELEZINHO E...

GRRR!

GRRR!

OPS!

PUXA, JÃO! COMO VOCÊ CONSEGUIU FICAR TÃO FEIO SEM A MAQUILAGEM?

UM DIA, PELEZINHO! UM DIA...

FIM

PELEZINHO

TONICO FURA-BOLA VOLTA A ATACAR

por MAURICIO

AH, COMO EU ODEIO ESSAS BOLAS!

ELAS QUEBRAM AS JANELAS E ME OBRIGAM A LIMPAR OS CACOS!

NÃO SE PREOCUPE, GILDA! UM DIA EU ACABAREI COM TODAS AS BOLAS E...

GILDA !! O QUE É ISSO NA MINHA COLEÇÃO? TEIAS DE ARANHAS?

TURMA DO BOCA

VOCÊ AINDA NÃO LIMPOU ISSO AQUI?

CALMA, DOUTOR TONICO! EU LIMPO! EU LIMPO!

EU LIMPO... EU LIMPO... (COF! COF!)

EU...(COF! COF!) LIMPO...(COF!)

COF! COF! COF! COF!

E NOVAMENTE, NO MEIO DA POEIRA ACUMULADA DURANTE ANOS, COMEÇA UMA EXTRAORDINÁRIA TRANSFORMAÇÃO...

(COF! COF!) O QUE ESTÁ ACONTECENDO? (COF! COF!)

(COF! COF!) EI! EU ESTOU MUDANDO!(COF! COF! COF!)

AH, AH, AH, AH, AH, AH!

IH, IH, IH, IH, IH, IH!

PREPAREM-SE, MOLECADA!

O TERRÍVEL TONICO FURA-BOLA VOLTOU!

AGORA MAIS PODEROSO!

IH, IH, IH! CADÊ A BOLA? EU QUERO BOLA! EU QUERO BOLA PRA PODER FURAR!

EU VOU ATRÁS DE BOLA PRA FURAR! IH, IH, IH, IH...

OPS!

NÃO, SUA ESTÚPIDA!

A ÚLTIMA VEZ QUE TENTEI ISSO COM O PELEZINHO ME DANEI!

AINDA SINTO UMA DORZINHA AQUI!

*LEMBRA-SE? FOI NO PELEZINHO Nº 13.

AGORA EU SEI COMO CONSEGUIR A BOLA DAQUELE PESTINHA!

COMO? COMO?

VENHA COMIGO! FUUUUUUU!

FUUUUU!

DESSA VEZ, ELES NÃO ESCAPAM!

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

SSSSSSSSSSSS

SSSSSSS

AH, AH, AH, AH, AH, AH!

SSSSSS

SSSSSSS

ENGRAÇADO! JÁ OUVI ESSA RISADA!

COMO É, PELEZINHO? VAMOS JOGAR OU NÃO?

CADÊ A BOLA?

O FRANGÃO FOI COMPRAR BOLAS NOVAS DIRETAMENTE DA FÁBRICA!

ASSIM SAI MAIS BARATO!

DEPOIS...

TURMA! CHEGUEI!

PUXA! FINALMENTE! DEMOROU, HEIN ?

MAS VALEU A PENA! OLHA QUANTAS BOLAS EU CONSEGUI!

UAU!

OBA!

O DONO DA FÁBRICA FOI UM AMIGÃO! A ÚNICA COISA QUE ELE QUIS EM TROCA DESSAS BOLAS NOVI-NHAS, FOI A SUA BOLA VELHA!

CHOKITO FAZ O LANCHE MAIS GOSTOSO.

Nestlé chokito®

Nestlé faz o melhor chocolate.

CK-RV-8601

O QUÊ? VOCÊ DEU A MINHA BOLA VELHA EM TROCA?

DEI! POR QUÊ?

MINHA BOLA! EU GANHEI ELA LOGO QUE NASCI!

SÓ ME SEPARAVA DELA PRA IR NO BANHEIRO!

ORA, PELEZINHO! E QUEM PRECISA DE UMA BOLA VELHA, COM TANTA BOLA NOVINHA?

ESQUECE ELA E VAMOS JOGAR!

ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO! EU...

BUM

?

?

Ô PELEZINHO! EU SEI QUE VOCÊ TÁ BRAVO, MAS NÃO PRECISAVA DAR ESSE CHUTÃO E ESTOURAR A BOLA!

HÃ?

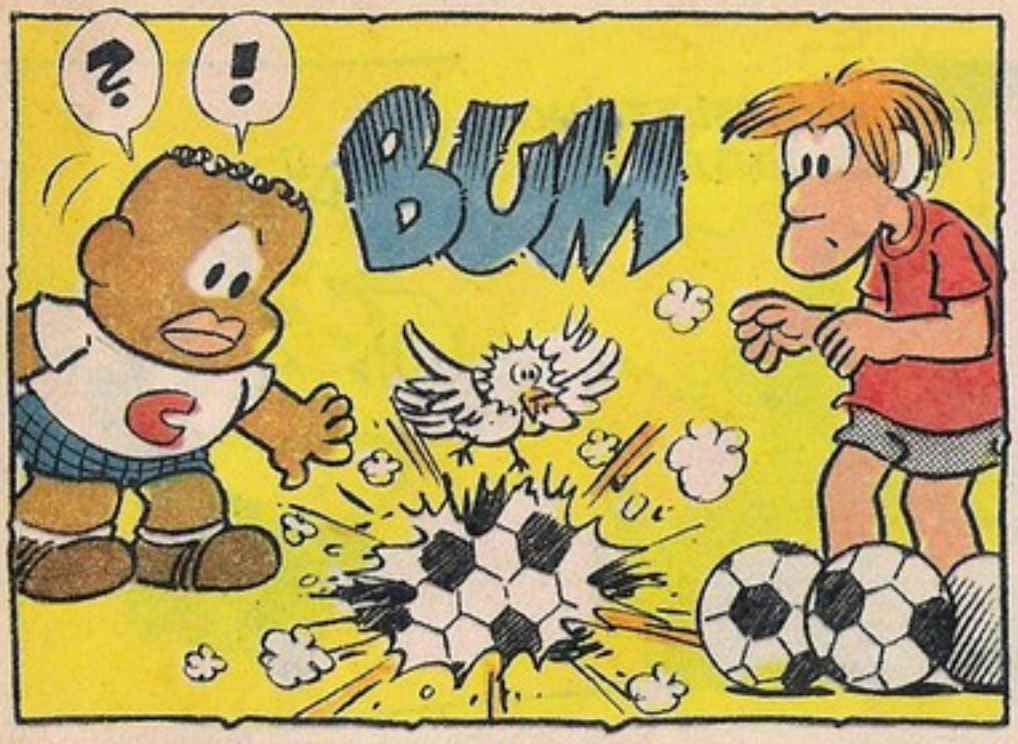
? ? ? ?

MAS EU...

NEM MAIS NEM MENOS! AGORA QUEM VAI BRINCAR COM ELA SOU EU...

BUM

?!



Para segurar uma turma da pesada como esta só com mágica mesmo!

Misturar num caldeirão todos os personagens Disney parece uma verdadeira loucura! Mas é apenas uma mágica que acontece todos os meses em todas as bancas. **Venha conferir!**

ALMANAQUE Disney

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

NÃO, PELEZINHO! NÃO ENTRE AQUI!

TUM

AH, AH, AH, AH! AGORA É TARDE!

BARREI A ENTRADA COM MEU TESOURÃO FURA-BOLÃO! VOCÊ NÃO VAI CONSEGUIR ESCAPAR!

TCHUM

?

!

TONICO FURA-BOLA!! ENTÃO É VOCÊ?! SABIA QUE AQUELA RISADA NÃO ME ERA ESTRANHA!

VOCÊ DEU UMAS PORCARIAS DE BOLAS PRA GENTE!

SIM! E FINALMENTE CONSEGUI O QUE QUERIA!

GILDA! MOSTRE PRA ELE!

MINHA BOLA! DÁ ELA AQUI OU EU VOU...

VAI O QUÊ? AH, AH, AH, AH, AH!

SSSSSS

DEPOIS...

AH, AH, AH, AH! FINALMENTE ESTÁ ACORDANDO!

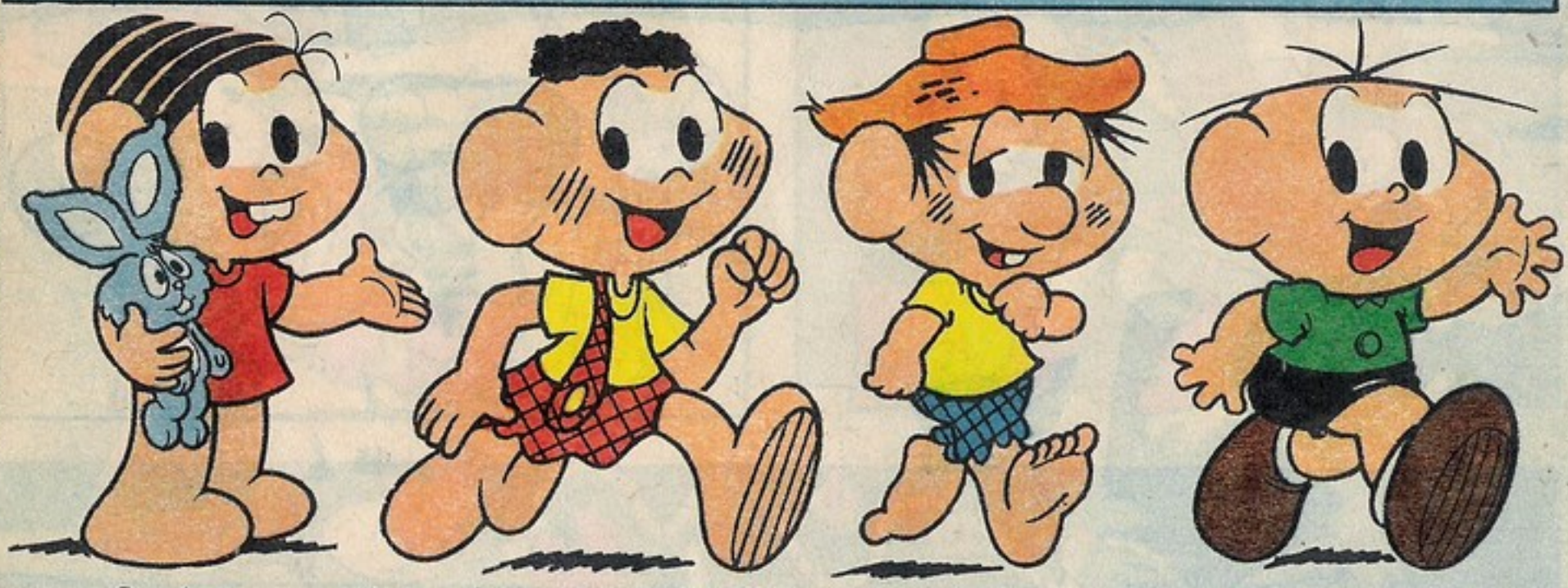
ORA, SEU...

EU NÃO O ACONSELHARIA A SE MEXER, MEU CARO PELEZINHO!

GLUP!

AH, AH, AH, AH, AH!

Uma turma inconfundível!



© 1984 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

Será que você conhece uma coelhada mais potente e tão engraçada quanto a da Mônica? Ou então uma fragrância mais tentadora que o "cheirinho" do Cascão? E o que você me diz do sotaque "incomparáver" do Chico Bento e a "maneila difelente" do Cebolinha falar?

Não existe nada igual, não é mesmo?

Vá buscá-los nas bancas!

EDITORA ABRIL

AGORA VOCÊ VAI ASSISTIR AO FURO DA SUA BOLA! E SE VOCÊ SE MOVER PRA TENTAR IMPEDIR...

GLUP!

...A GILDA CAIRÁ EM CIMA DOS SEUS AMIGUINHOS COM TODOS OS SEUS TREZENTOS QUILOS! AH, AH, AH, AH!

AH, AH, AH! VOCÊS VÃO VIRAR PASTEL!

UM... DOIS...

GUGU!

ALBUM

E... TRÊS!

NÃO!

TUM

TUM

POF

GRRR!

AGORA VOCÊ ME PAGA!

BUM BUM

BUM BUM

CRAS

POF

COF! COF! COF! COF! COF!

COF! COF! COF! COF! COF!

COF! COF! COF! UÉ?? COF! COF! COF! COF! COF! COF! COF! COF! COF! COF!

GILDA?!

QUE INTIMIDADES SÃO ESSAS COM SEU PATRÃO?

QUE ISSO NÃO SE REPITA MAIS!

AGORA VAMOS DESCANSAR! DEPOIS, LIMPA MINHA COLE-ÇÃO!

NÃO SEI POR QUE ESTOU TÃO CANSADO!

SIM, SENHOR TONICO!

ENQUANTO ISSO...

MINHA BOLINHA! CHUAC! CHUAC!

ADEUS!

PUXA!

QUE AVENTURA, HEIN, TURMA?

É! AQUELE TONICO FURA-BOLA É TERRÍ-VEL!

IMAGINA QUERER FURAR MINHA BOLINHA!

PUXA, PELEZINHO! VOCÊ GOSTA MESMO DELA, HEIN?

CLARO! ESTOU COM ELA DESDE QUE NASCI E...

SURPRESA!

SAMIRA! BONGA! NEUSINHA! O QUE É ISSO?

A **BORA** NOVA DE VOCÊS!

BOLA NOVA?

ISSO MESMO!

NÓS SOUBEMOS QUE VOCÊS ESTAVAM PRECISANDO DE UMA BOLA NOVA, ENTÃO RESOLVEMOS COMPRAR UMA PRA VOCÊS!

É UM PRESENTE DA SUA TORCIDA!

UAU! QUE DELÍCIA!

OBA! É A MELHOR BOLA QUE TEM POR AÍ!

VAMOS LÁ, PELEZINHO!

MAS, E A MINHA BOLA?

DEIXA ELA AÍ!

OBA! VAMOS LÁ, TURMA! DEIXA EU DAR UM CHUTÃO NELA!

VOCÊ VAI VER A DEFESA QUE EU VOU FAZER!

PASSA A BOLA!

DEIXA COMIGO!

¡UUUPIIII!

OBA!

HURRA!

FIM

PELEZINHO

FIM

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Pelezinho
COPA 86

N.º 1 - 10/04/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
REDAÇÃO
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação Grupo Nac./Estrang.: Cláudio Antonio Batista Marra
Redatora: Solange M. Lemes. **Assistentes de Redação:** Décio Trujilo Jr., Helcio de Carvalho, Kazuhiro Kurita, Nilton C. Sperb. **Preparadoras de Texto:** Lucrécia M. B. de Freitas, Maria de Fátima C. Gomes, Sandra A. T. do Couto. **Coordenador de Produção:** Laecio A. Ribeiro. **Auxiliares de Produção:** Cicero O. de Lima, Edgar Sgai. **Chefe de Arte:** Jesualdo Antonio Gelain. **Assistentes de Arte:** Jaime Podavin, Suguru Kohayakawa. **Auxiliares de Arte:** André Nascimento Gomes, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Marcello Eduardo T. Cipullo, Rita C. de Carvalho, Sergio Tadeu Fialho, Sheila Martins Appollo. **Ilustradores:** Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. **Diagramador:** Edison Gasparim. **Letristas:** Fernando Escribano Aigaba, José Luiz T. Pinto. **Tradutor:** João Paulo L. B. Martins.
Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas. **Gerente Comercial:** Roberto Tancredi. **Assistente:** Wilson Benvenutti. **Promoções:** Ary Rogério Silva.
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
Diretor de Publicidade: Rogério Rahier. **Gerente de Publicidade:** Luiz Carlos Rossi. **Representantes:** Antonio Eduardo Affonseca, Cláudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Izabel Cristina Fazolare, Jandir Benetti Jr., Marcia Regina O. P. Queiróz, Maria Conceição Delfino. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson Azevedo; **Fortaleza:** Alcysio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Cosi Jr. **Gerente de Promoções e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação:** Roberto Galvane. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto.

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Coordenador de Produção: Dorival Vitor Lopes. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marcos Mikio Oiwa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens Kyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Emy T. Y. Acosta, Luiz Antonio F. Malheiros, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Acabamento:** João Luis Araújo, Reginaldo Graciano. **Cor:** Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Souza
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8911.

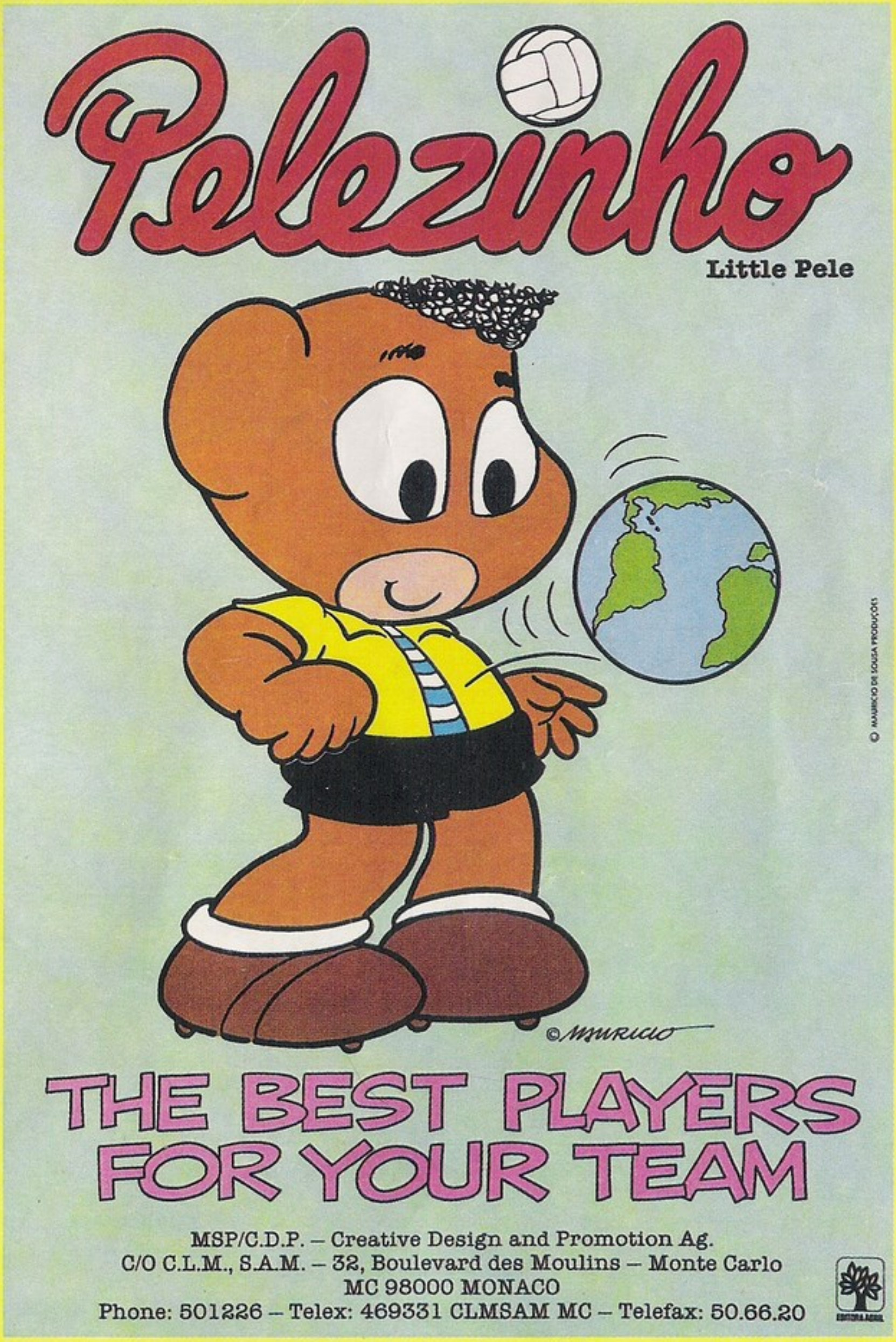
Copa Pelezinho é uma edição especial de Mônica. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.:(011)257-0999, Telex:(011)22115, Caixa Postal 2372, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.:(011)858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela Editora Nova Cultural Ltda., São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados.

© 1986-Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

POSTERS INTERNACIONAIS DA MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.



Lançados nos festivais de Angoulême (França) e Prato (Itália), em janeiro de 1986.

Chegou Bubbaloo*.

JWT

A nova geração do chiclé de bola.

Bubbaloo é uma bola!
Você põe um na boca, dá uma mordidinha nele... chuá! Tem um recheio líquido cheio de gostinho de tutti-frutti, que é uma loucura. Bubbaloo é muito macio e quanto mais você mastiga, mais ele faz bolas. Cada superbola que só vendo! Você vai se amarrar em Bubbaloo, o chiclé para uma geração que está com tudo.

* Marca Registrada